

О чём рассказывает детский рисунок



Детство – прекрасная и беззаботная пора для каждого ребенка, но в то же время очень ответственная для его родителей. Многие порой совершенно забывают о том, что именно в детстве закладываются все основные черты характера, жизненные принципы, мировоззрение и многое-многое другое. Именно поэтому вмешательство родителей в жизнь ребенка, выражающееся, прежде всего, в его воспитании и развитии, неизбежно. Все мы знаем о том, что дети очень активны, непоседливы. Одним из любимых их занятий, как бы странно то и не звучало, является рисование. Да, таким образом, ребенок выражает свои мысли, эмоции, чувства, переживания. Судя по рисунку, можно сделать вывод о мировоззрении ребенка, его интересах и тревогах. Именно поэтому многие психологи настоятельно рекомендуют всем родителям внимательно просматривать рисунки их детей для того, чтобы всегда быть в курсе их жизни. На самом деле сегодня очень много специализированной литературы, раскрывающей родителям все тонкости чтения детских рисунков. Таким образом, совершенно не обязательно быть психологом для того, чтобы справиться с подобной задачей. Существуют некоторые общие признаки, по которым, скажем, можно выявить агрессивность или гиперактивность. О них и хочется поговорить более подробно.

Гиперактивный ребенок и его рисунок

Сейчас очень много гиперактивных детей, которые просто не могут сидеть на одном месте. Им постоянно нужно бегать, прыгать, играть. Вместе с тем они не могут долго заниматься одним делом, то есть совершенно не усидчивы. Естественно, все это проявляется и в рисунке. Главное, что должно броситься в глаза – асимметричность. То есть все предметы, изображенные на рисунке, абсолютно не симметричны. Если это, например, дерево, то ствол его искривлен. В случае с людьми чаще всего получаются «кривые человечки». Не стоит связывать это с неумением ребенка рисовать людей. Гиперактивность все равно явно проявится. Такой ребенок всегда изображает людей в движении: руки и ноги в разные стороны, голова повернута, нередко сам человек получается каким-то несуразным.

Для примера постарайтесь провести прямую линию через туловище только что нарисованного человечка. В ряде случаев вам этого сделать не удастся, так как тело его действительно «пляшет» и редко перпендикулярно по отношению к земле. Все это еще раз говорит о взбалмошности вашего ребенка.

Если гиперактивный ребенок раскрасит свой рисунок, то, скорее всего, это будут небрежные размашистые и очень неравномерные штрихи, заезжающее на другие предметы. Вообще всему рисунку такого ребенка свойственна неравномерность, отсутствие границ. Все это проявляется и в его характере.

Агрессивный ребенок и его рисунок

Куда более страшно, когда ребенок агрессивен. Причем внешне при родителях он может этого и не показывать, однако среди сверстников это, так или иначе, проявится. Именно поэтому важно выявить

подобную особенность вашего малыша и на раннем этапе его развития постараться искоренить ее. Рисунки агрессивных детей отличаются избытком острых предметов и углов. Как правило, на их рисунках, изображены клыки, острые скалы, когти шипы и другое. Отдельное внимание следует обратить на конкретные детали рисунка. Если ваш ребенок любит подраться, то есть постоянно применяет физическую силу, то основной упор в своем рисунке он сделает именно на руки, дополнительно раскрасив их крупными размашистыми штрихами. Если же он часто обзывается и ругается со сверстниками, то, скорее всего, он изобразит людей с широко открытыми ртами и огромными острыми клыками, что сделает их похожими на настоящих монстров.

Теперь что касается цветового решения. Рисунки агрессивных ребят редко отличаются яркими красочными и сочными цветами. Как правило, во всем преобладают темные и мрачные оттенки, чаще всего – черный. Такие дети редко пользуются красками, предпочитая им обыкновенный черный карандаш, которым он заштриховывают и людей, и окружающую природу, если она вообще есть.

Чаще всего героями рисунков таких малышей становятся люди, постоянно находящиеся в движении, обычно сражающиеся или дерущиеся. Они всегда агрессивны, размахивают кулаками, кричат, скалят зубы. Даже животные на их рисунках злые и совершенно недружелюбные. Причем, чем больше ребенок держит в себе свои эмоции, тем сильнее они выливаются на бумагу, довольно часто поражая родителей своей агрессивностью и жестокостью. В таком случае поход к детскому психологу просто неизбежен, иначе вы можете вырастить маленького монстра, обиженного на весь мир.

Тревожный ребенок и его рисунок

Дети склонны к переживаниям, тревогам, о чем также может рассказать их рисунок. Главной проблемой таких ребятшек является их страх перед окружающим миром. Они часто застенчивы, практически незаметны среди остальных детей. Люди на рисунках обычно изображены с большими черными глазами, что своего рода является выражением того самого страха. Если ребенок рисует себя, то, как правило, изображает себя в самом дальнем углу, превращаясь совершенно в незаметного. Неуверенность и страх проявляются буквально во всем. Нечеткие преломляющиеся линии, низкая интенсивность цвета – все это свойственно рисунку тревожного ребенка. В процессе создания своего произведения искусства такой ребенок часто пользуется ластиком, стирая все то, что только что нарисовал. Таким образом, он никогда не уверен в своем результате, постоянно внося коррективы и штрихи.

Замкнутый ребенок и его рисунок

Сегодня очень много замкнутых в себе детей, совершенно не умеющих общаться со сверстниками, что является достаточно серьезной проблемой на пути их гармоничного роста и развития. Такие дети, как правило, подходят к рисованию очень кропотливо, могут целый день рисовать, не замечая ничего вокруг. Они все тщательно продумывают свой рисунок, могут изо дня в день рисовать один и тот же сюжет, ничем не дополняя его. Такие дети погружены в собственный мир эмоций и переживаний, почему совершенно не отвлекаются от процесса творчества.